

## OPÉRATION LIRE ÉGAUX

### FICHE PÉDAGOGIQUE 2 : QUAND LULU SERA GRANDE

<b>Domaine disciplinaire</b>	<b>LECTURE, ÉCRITURE, VIVRE ENSEMBLE</b>	
<b>Niveau</b>	• Grande section / CP	
<b>Objectifs</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analyser les stéréotypes de sexe à partir d'un album de jeunesse</li> <li>• Proposer des modèles de filles et garçons qui s'émancipent des stéréotypes</li> </ul>	
<b>Compétences</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendre les informations dans un texte (album jeunesse)</li> <li>• Exposer son point de vue dans un débat</li> <li>• Écrire un texte court</li> </ul>	
<b>Matériel</b>	• Album : Fred L., <i>Quand Lulu sera grande</i> , Éditions Talents Hauts, 2005.	
<b>Déroulement</b>	<b>Durée 1h</b>	<b>Observations</b>
<p>1. Lire l'album à voix haute sauf la dernière double page.</p> <p>2. Faire raconter l'histoire aux élèves à l'oral, en leur montrant les images double page par double page. Vérifier la compréhension. Expliciter le vocabulaire inconnu et l'implicite. Faire émerger la personnalité de Lulu, sa liberté (par rapport aux normes sociales, sexuées en particulier) et sa fantaisie.</p> <p>3. Production d'écrit : « Quand Lulu sera grande, elle... ». Chaque élève doit imaginer un autre exemple puis le lire à voix haute à toute la classe, en justifiant son choix (la fantaisie de Lulu s'exprime autant dans ses choix d'activités/métiers que dans sa conception de ces activités et métiers). Discussion pour vérifier que l'exemple est cohérent avec la personnalité de Lulu et le style de l'album.</p> <p>4. Lire la dernière double page.</p>	<p>5 min</p> <p>20 min</p> <p>35 min</p>	
<p><b>Prolongements :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• « Quand Lulu sera grande, elle... » : faire illustrer les productions des élèves et fabriquer un petit album.</li> <li>• Séance sur la représentation des métiers féminins/masculins. Demander aux élèves les métiers qu'ils aimeraient exercer, les noter au tableau dans deux colonnes. Leur faire remarquer que certains métiers sont cités plusieurs fois par les filles et pas par les garçons, et inversement. Pourquoi ? Discussion.</li> <li>• Séance sur les sports féminins/masculins sur le même schéma.</li> <li>• Séance sur les jouets filles/garçons avec analyse de catalogues de jouets.</li> </ul>		

