

Domaine disciplinaire	Lecture compréhension, écriture, vivre ensemble
Niveau : cycle 2 - CE2	
<b>Objectifs</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Analyser les stéréotypes de sexe à partir d'un album de jeunesse</li> <li>• Proposer des modèles de filles et de garçons qui s'émancipent des stéréotypes</li> </ul>
<b>Compétences</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprendre les informations d'un texte (album jeunesse)</li> <li>• Prélever des informations précises</li> <li>• Exposer et argumenter son point de vue dans un débat</li> <li>• Écrire un texte court</li> </ul>
<b>Matériel</b>	Album : Hiawyn Oram et Tony Ross, <i>Bijou, Casse-cou</i> , Talents Hauts, 2007.

## SÉANCE 1

**1) Découverte de la couverture : titre et illustration** (10 min)

- Inviter les élèves à expliquer « Bijou » et « Casse-cou ».
- À l'aide de l'illustration, discuter la signification de l'association des deux mots dans le titre de l'album.
- Inviter les élèves à émettre des hypothèses sur l'histoire.

**2) Lecture de l'album** (10 min)

- Lire à voix haute l'album jusqu'à « ... et fumer cinq cigares dans les buissons sans être malade », en prenant soin de ne pas montrer l'illustration de la page suivante.

**3) Compréhension** (30 min)

- > à l'oral pour les GS-CP non lecteurs-trices
- > à l'écrit pour les CP bons lecteurs-lectrices et les CE1-CE2, avec une mise en commun à l'oral après chaque série de questions.
- Inviter les élèves à répondre aux questions 1 et 2.
- Inviter les élèves à répondre aux questions de vocabulaire 3 à 6. Relire le passage pour remettre le mot dans son contexte et ainsi faciliter sa compréhension.
- Inviter les élèves à répondre aux questions de compréhension 7 à 15.

Remarque : le rôle de l'enseignant-e n'est pas de juger les réponses des élèves mais d'animer la discussion lors des mises en commun, de distribuer la parole, de relancer le débat en invitant les élèves à justifier et illustrer leur propos d'exemples, de demander aux autres s'ils/elles sont d'accord avec leur camarade...

SÉANCE 2

**4) Prolongement des péripéties de Bijou** (30 min)

- Proposer aux élèves d'écrire et/ou d'illustrer une nouvelle aventure casse-cou de Bijou.
- Inviter les élèves à lire ou raconter leur histoire devant leurs camarades.

Variante : séance à l'oral

SÉANCE 3

**5) Anticiper** (20 min)

Inviter les élèves à imaginer la fin de l'histoire (à l'oral ou à l'écrit).

**5) Lire la fin de l'album** (10 min)

- Lire à voix haute la fin de l'histoire.
- Inviter les élèves à répondre à la question 16.

SÉANCE 4

**6) Débattre** (20 min)

- Les parents de Bijoux imaginent la vie de leur fille : « *Bijou est si précieuse que lorsqu'elle sera grande elle épousera un prince qui la gardera dans un écrin de soie et ne l'en sortira que pour l'emmener à de brillantes réceptions.* »

Demander aux élèves de souligner les trois éléments importants de cette phrase : elle épousera un prince, elle restera dans un écrin de soie et ses seules sorties seront de brillantes réceptions.

Que pensez-vous de cette vie ?

- Pensez-vous, comme la famille de Bijou, que les petites filles doivent être précieuses ? Expliquez votre propos.

PROLONGEMENTS

- Lire des albums qui proposent des modèles de filles et de garçons qui s'émancipent des stéréotypes de genre.

(Voir présentation détaillée dans la Bibliographie sur [www.talentshauts.fr](http://www.talentshauts.fr)).

- Repérer les comportements et attitudes attendus par les parents.
- Décrire le personnage principal face au monde des adultes et sa personnalité.
- Montrer combien ces personnages se trouvent à l'opposé du modèle parental et des clichés.

**QUESTIONNEMENT**  
**BIJOU CASSE-COU**  
de Hiawyn Oram et Tony Ross

**IDENTIFIER**

- 1) Qui raconte l'histoire ?
- 2) Qui sont les différents personnages ?

**EXPLIQUER**

- 3) « précieuse »
- 4) « écrin de soie »
- 5) « brillantes réceptions »
- 6) « prédictions »

**MIEUX COMPRENDRE**

- 7) Pourquoi sa famille l'appelle-t-elle Bijou ? Donne tous les mots synonymes de « Bijou ».
- 8) Comment la famille imagine-t-elle la vie de Bijou ?
- 9) Décris les comportements et attitudes attendus par sa famille.
- 10) D'après toi, pourquoi sa famille souhaite-t-elle tant que Bijou épouse un prince ?
- 11) Bijou est-elle d'accord avec le projet de sa famille ?
- 12) D'après toi, pourquoi Bijou ne veut-elle pas se marier avec un prince ?
- 13) Comment décide-t-elle de réagir ?
- 14) Quel conseil son ami lui donne-t-il ?
- 15) Quelles sont toutes les situations dangereuses vécues par Bijou casse-cou ?
- 16) Quel est le rêve de Bijou ?

**DÉBATTRE**

- 17) Que penses-tu de la vie prédite à Bijou par ses parents « Bijou est si précieuse que lorsqu'elle sera grande elle épousera un prince qui te gardera dans un écrin de soie et ne t'en sortira que pour t'emmenner à de brillantes réceptions » ?
- 18) Penses-tu, comme la famille de Bijou, que les petites filles doivent être précieuses ? Explique ton propos.